МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №44»

ПРИЛОЖЕНИЕ

К ООП ООО

Пр№32 от 30.08.2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Технология»**

**Основной уровень обучения**

**5-7 классы**

Программа разработана на основе авторской программы **по технологии**

**А. Т. Тищенко, Н. В. Синица, В. Д. Симоненко** издательский центр «Вентана-Граф» 2012год.

1. **Планируемые предметные результаты**

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы «Технология», направление «Технология ведения дома» являются:

1. *В познавательной сфере:*

* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
* владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
* классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
* владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
* применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
* применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

1. *В трудовой сфере:* 
   * планирование технологического процесса и процесса труда;
   * подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
   * проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
   * подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
   * проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
   * выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
   * соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
   * соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
   * обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
   * выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
   * подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
   * контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
   * выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
   * документирование результатов труда и проектной деятельности;
   * расчет себестоимости продукта труда;
   * экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.
2. *В мотивационной сфере:*
   * оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
   * оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
   * выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
   * выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
   * согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
   * осознание ответственности за качество результатов труда;
   * наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
   * стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
3. *В эстетической сфере:* 
   * дизайнерское проектирование технического изделия;
   * моделирование художественного оформления объекта труда;
   * разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
   * эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
   * опрятное содержание рабочей одежды.

*5. В коммуникативной сфере:*

* + формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
  + выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
  + оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
  + публичная презентация и защита проекта технического изделия;
  + разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
  + потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.
  1. *В психофизической сфере:*
  + развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
  + достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
  + соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;

сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

1. Содержание программы

5класс

Раздел «Кулинария»

Тема. Санитария и гигиена на кухне

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухо­да за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Лабораторно-практические и практические работы. Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

Тема. Физиология питания

Теоретические сведения. Питание как физиологическая по­требность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обме­не веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая по­мощь при отравлениях. Режим питания.

Лабораторно-практические и практические работы. Со­ставление индивидуального режима питания и дневного рацио­на на основе пищевой пирамиды.

Тема. Бутерброды и горячие напитки

Теоретические сведения. Продукты, применяемые для при­готовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовле­ния бутербродов. Инструменты и приспособления для нареза­ния продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горя­чий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устрой­ства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача на­питка.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

Тема. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий

Теоретические сведения. Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продук­тов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Тех­нология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в ку­линарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология при­готовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и мака­ронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема. Блюда из овощей и фруктов

Теоретические сведения. Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Под­готовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использо­вания свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внеш­нему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лаборато­риях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украше­ние готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов теп­ловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для са­латов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению го­товых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема. Блюда из яиц

Теоретические сведения. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: при­готовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегу­стация блюд. Оценка качества.

Тема. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку

Теоретические сведения. Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема. Интерьер кухни, столовой

Теоретические сведения. Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстети­ческие.

Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой.

Проектирование кухни с помощью ПК.

Раздел «Электротехника»

Тема 1. Бытовые электроприборы

Теоретические сведения. Общие сведения о видах, принци­пе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприбо­ров на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема. Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Классификация текстильных во­локон. Способы получения и свойства натуральных волокон рас­тительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в усло­виях прядильного, ткацкого и отделочного современного произ­водства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атлас­ное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эрго­номические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхожде­ния: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

Тема. Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготов­ления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Осо­бенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкрой­ки. Правила безопасной работы ножницами.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изде­лия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Швейная машина

Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машин­ных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка ниж­ней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выве­дение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной маши­не: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначе­ние и правила использования регулирующих механизмов: пере­ключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши ши­тья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы. Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нит­ками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с измене­нием длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

Тема. Технология изготовления швейных изделий

Теоретические сведения. Подготовка ткани к раскрою. Рас­кладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособ­ления для ручных работ. Требования к выполнению ручных ра­бот. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, пря­мыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соедине­ние деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигза­гообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Пра­вила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётан­ным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Техно­логия пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), ре­зинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема. Декоративно-прикладное искусство

Теоретические сведения. Понятие «декоративно-приклад­ное искусство». Традиционные и современные виды декоратив­но-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздни­кам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Лабораторно-практические и практические работы. Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образ­цов рукоделия.

Тема. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства

Теоретические сведения. Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, рит­мическая и пластическая композиция. Симметрия и асиммет­рия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахро­матические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые компо­зиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эски­зов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

Лабораторно-практические и практические работы. За­рисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

Тема. Лоскутное шитьё

Теоретические сведения. Краткие сведения из истории соз­дания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание дета­лей, создание лоскутного верха (соединение деталей между со­бой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и про­кладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проект­ного изделия в технике лоскутного шитья.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема. Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих про­ектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое белье», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

6класс

Раздел «Кулинария»

Тема. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря

Теоретические сведения. Пищевая ценность рыбы и нерыб­ных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углево­дов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, про­дуктов из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хра­нения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Выма­чивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных про­дуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству гото­вых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

Тема. Блюда из мяса

Теоретические сведения. Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Сани­тарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвен­тарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества тер­мической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.

Приготовление блюда из мяса.

Тема. Блюда из птицы

Теоретические сведения. Виды домашней и сельскохозяйст­венной птицы и их кулинарное употребление. Способы определе­ния качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление блюда из птицы.

Тема. Заправочные супы

Теоретические сведения. Значение супов в рационе пита­ния. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление го­тового супа и подача к столу.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление заправочного супа.

Тема. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду

Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы. Со­ставление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема. Интерьер жилого дома

Теоретические сведения. Понятие о жилом помещении: жи­лой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирова­ние пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комна­ты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Декоративное оформ­ление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовле­ние макета оформления окон.

Тема. Комнатные растения в интерьере

Теоретические сведения. Понятие о фитодизайне как искус­стве оформления интерьера, создания композиций с использо­ванием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приё­мы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный са­дик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюби­вые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и сук­куленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, рас­тения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнат­ными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на суб­стратах, аэропоника. Профессия садовник.

Лабораторно-практические и практические работы. Пе­ревалка (пересадка) комнатных растений.

Уход за растениями в кабинете технологии, классной комна­те, холлах школы.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема. Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Классификация текстильных хими­ческих волокон. Способы их получения. Виды и свойства искус­ственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

Тема. Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Опреде­ление размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

Тема. Моделирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о моделировании одеж­ды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горло­вины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по кос­тюму.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Швейная машина

*Т*еоретические сведения. Устройство машинной иглы. Не­поладки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполад­ки в работе швейной машины, связанные с неправильным на­тяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора на­тяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пу­говицы с помощью швейной машины.

Подготовка выкройки к раскрою.

Лабораторно-практические и практические работы. Устранение дефектов машинной строчки.

Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

Тема. Технология изготовления швейных изделий

Теоретические сведения. Технология изготовления плече­вого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последова­тельность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки вы­кроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из про­кладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иголками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ни­точное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой де­тали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стач­ной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких дета­лей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, брете­лей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после при­мерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с за­стежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёж­ки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юб­кой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструк­тор.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки про­ектного изделия.

Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема. Вязание крючком

*Т*еоретические сведения. Краткие сведения из истории ста­ринного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вяза­нии. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сбор­ка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обо­значения, применяемые при вязании крючком. Вязание полот­на: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязы­вания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Лабораторно-практические и практические работы. Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими спо­собами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

Тема. Вязание спицами

Теоретические сведения. Вязание спицами узоров из лице­вых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Вы­полнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.

Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема. Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятель­ности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства»».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текс­тильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презен­тации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготов­ление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обе­да», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вяза­ная игрушка» и др.

7класс

Раздел «Кулинария»

Тема. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Теоретические сведения. Значение молока и кисломолоч­ных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) моло­ко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молоч­ных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кис­ломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Техно­логия приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Про­фессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Тема. Изделия из жидкого теста

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Про­дукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изде­лий из него:блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабора­торными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема. Виды теста и выпечки

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Элек­трические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для прянич­ных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология при­готовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

Тема. Сладости, десерты, напитки

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфе­ты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков.

Тема. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

Теоретические сведения. Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. По­дача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласитель­ных билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работа. Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.

Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема . Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. По­нятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминес­центные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, дос­тоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освеще­ния. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, на­стольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Совре­менные системы управления светом: выключатели, переключа­тели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Разме­щение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Лабораторно-практические и практические работ. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Систематизация коллекции, книг.

Тема. Гигиена жилища

*Т*еоретические сведения. Значение в жизни человека со­блюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: еже­дневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их осо­бенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы. Ге­неральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

Раздел «Электротехника»

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочув­ствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бы­товые приборы для уборки и создания микроклимата в помеще­нии. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Поня­тие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребно­стей и доходов семьи.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема. Свойства текстильных материалов

*Т*еоретические сведения. Классификация текстильных воло­кон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определе­ния вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характе­ристика свойств тканей из различных волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Тема. Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготов­ления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы. Из­готовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в нату­ральную величину.

Тема. Моделирование швейных изделий

Теоретические сведения. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделиро­вание юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. По­лучение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Швейная машина

Теоретические сведения. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Тема. Технология изготовления швейных изделий

*Т*еоретические сведения. Технология изготовления поясно­го швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Крите­рии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, бу­лавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой проклад­кой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление по­догнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машин­ных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с откры­тым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-мол­нией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и байтовой складок.Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устра­нение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработ­ка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончатель­ная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работа. Раскрой проектного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией.

Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых сре­зов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза.

Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обра­ботка.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема. Ручная роспись тканей

Теоретические сведения. Понятие о ручной росписи тка­ней. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Тех­нология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свобод­ной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Лабораторно-практические и практические работы. Вы­полнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема. Вышивание

Теоретические сведения. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология вы­полнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и верти­кальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атлас­ная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лента­ми. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформле­ние готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петель­ными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узел­ком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема. Исследовательская и созидательная деятельности

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятель­ности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текс­тильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презен­тации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

## Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание раздела | Кол-во часов | практика | теория |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**По предмету:**Технология. **Направление**: Технологии ведения дома5 **класс (ФГОС)**

| **Программн** | **Предметные результаты** | **УУД**  **(Р.П.К.)** | **Вид конт.** | **Оборудование и ресурсы** | **Дата план** | **Дата**  **факт** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (1ч)  **1. Тема урока: Вводный урок. Инструктаж ТБ.**  **Проектная деятельность (1 ч)** | | | | | | |
| Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности  в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Беседа и опрос | П/я «Знакомство с мастерской»  Инструкции по ТБ |  |  |
| Интерьер (1 ч)  **2. Тема урока: Интерьер кухни-столовой.**  **Творческий проект «Моя кухня» (2ч)** | | | | | | |
| Понятие об интерьере. Требования к интерьеру (эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические).  Планировка кухни. Разделение кухни на рабочую и обеденную зоны. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни на ПК | Знакомиться с эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими требованиями к интерьеру. Находить и представлять информацию об устройстве современной кухни. Планировать кухню с помощью шаблонов и ПК | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Компьютер  п/я «Интерьер кухни, столовой» |  |  |
| Кулинария (6 ч)  **3. Тема урока: Санитария и гигиена на кухне.**  **Физиология питания (1ч)** | | | | | | |
| Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд. Безопасные приёмы работы на кухне. ТБ. Первая помощь при порезах и ожогах.  Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания | Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов.  Организовывать рабочее место.  Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой, жидкостью.  Оказывать первую помощь при порезах и ожогах  Находить и представлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов. Осваивать исследовательские навыки при проведении лабораторных работ по определению качества пищевых продуктов и питьевой воды. Составлять индивидуальный режим питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Оборудование кухни. Санитарно-технические требования  К25 – Техника безопасности при работе с ножом, газовой плитой и электроплитой |  |  |
| **4. Тема урока: Технология приготовления бутербродов**  **Технология приготовления горячих напитков (1 ч)** | | | | | | |
| Значение хлеба в питании человека. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезки. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов. Профессия пекарь.  Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления, подача кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка | Приготавливать и оформлять бутерброды. Подсушивать хлеб для канапе в жарочном шкафу или тостере. Приготавливать горячие напитки (чай, кофе, какао). Находить и представлять информацию о растениях, из которых можно приготовить горячие напитки. Знакомиться с профессией пекарь | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Пищевые вещества |  |  |
| **5. Тема урока: Технология приготовления блюд из овощей и яиц.**  **Творческий проект «Завтрак» (1ч)** | | | | | | |
| Пищевая (питательная) ценность овощей. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.  Значение яиц в питании. Меры предосторожности при кулинарной обработке яиц. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Способы варки куриных яиц: всмятку, в мешочек, вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд. | Определять доброкачественность овощей по внешнему виду. Выполнять кулинарную механическую обработку овощей. Выполнять фигурную нарезку овощей для салатов. Осваивать безопасные приёмы работы ножом и приспособлениями для нарезки овощей. Отрабатывать точность и координацию движений при выполнении приёмов нарезки. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Готовить салат из сырых овощей или фруктов. Находить и представлять информацию об овощах, применяемых в кулинарии, о блюдах из них, влиянии на сохранение здоровья человека.  Определять свежесть яиц с помощью овоскопа или подсоленной воды. Готовить блюда из яиц. Находить и представлять информацию о способах хранения яиц без холодильника, о блюдах из яиц, способах оформления яиц к народным праздникам. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Пищевые вещества  К26 – Первичная обработка овощей  К27 – Сервировка стола  К28 – Приготовление блюд из овощей, яиц |  |  |
| Материаловедение (4 ч)  **6. Тема урока: Классификация текстильных волокон.**  **Производство ткани (1ч)** | | | | | | |
| Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях современного прядильного, ткацкого и отделочного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани. | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон растительного происхождения. Исследовать свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Изучать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Определять направление долевой нити в ткани. Исследовать свойства нитей основы и утка. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. Определять виды переплетения нитей в ткани. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Ш-8 Классификация текстильных волокон  Коллекции текстильных волокон  Коллекции текстильных материалов  Макет ткацкого станка |  |  |
| **7.Тема урока: Текстильные материалы.**  **Свойства тканей. (1ч)** | | | | | | |
| Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лен. | Проводить анализ прочности окраски тканей. Находить и представлять информацию о производстве нитей и тканей в домашних условиях, об инструментах и приспособлениях, которыми пользовались для этих целей в старину. Изучать свойства тканей из хлопка и льна. Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Коллекции текстильных материалов  Символы (карточки) ухода за одеждой  Маркировочные ленты от одежды |  |  |
| Конструирование швейных изделий (4 ч)  **8. Тема урока: Конструирование швейных изделий.**  **Определение размеров швейного изделия (1ч)** | | | | | | |
| Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш8 - Размерные признаки фигуры девочки  Образцы фартуков разных моделей  Сантиметровые ленты |  |  |
| **9. Тема урока: Построение чертежа изделия в М 1:4**  **Построение выкройки в натуральную величину (1ч)** | | | | | | |
| Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. | Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам.  Подготавливать выкройку к раскрою. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш12 - Построение чертежа фартука  Бумага для выкроек  Ш14 - Разработка моделей фартуков |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(6ч)  **10. Тема урока: Подготовка ткани к раскрою.**  **Раскрой швейного изделия (1ч)** | | | | | | |
| Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с портновскими булавками. | Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш9 - Раскладки выкроек на ткани  Ткань для проектного изделия  Набор инструментов |  |  |
| **11. Тема урока: Швейные ручные работы.**  **Техника безопасности при работе с иглой, ножницами, утюгом (1ч)** | | | | | | |
| Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок. Правила безопасной работы с иглами и портновскими булавками. | Овладевать безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Набор ручных инструментов и приспособлений, ткань  Инструкции по ТБ  Образцы ручных швов и строчек |  |  |
| **12. Тема урока: Изготовление образцов ручных работ.**  **Изготовление образцов ручных работ (1ч)** | | | | | | |
| Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами). | Изготовлять образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок; обмётывание косыми (или петельными) стежками; замётывание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); смётывание. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Набор ручных инструментов и приспособлений, ткань  Инструкции по ТБ  Образцы ручных швов и строчек |  |  |
| Швейная машина (6 ч)  **13. Тема урока: Швейная машина. Инструктаж по ТБ.**  **Подготовка швейной машины к работе (1ч)** | | | | | | |
| Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад | Изучать устройство современной бытовой швейной машины с электрическим приводом. Подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям по прямой и с поворотом под углом с использованием переключателя вида строчек и регулятора длины стежка. Выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад. Находить и представлять информацию об истории швейной машины. Овладевать безопасными приёмами труда | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | М1 – Схема машины 2М. Строение швейной машины  М2 – Приводы ш/машины |  |  |
| **14. Тема урока: Приемы работы на швейной машине.**  **Изготовление образцов машинных работ (1ч)** | | | | | | |
| Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ. | Изготовлять образцы машинных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Швейные машины  Набор инструментов и приспособлений, ткань  Образцы машинных швов |  |  |
| **15. Тема урока: Влажно-тепловая обработка ткани.**  **Машинные швы (1ч)** | | | | | | |
| Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Классификация машинных швов: соединительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевые (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом). | Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Комплект оборудования и приспособлений для ВТО  Образцы операций ВТО на машинных швах |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности(2ч)  **16.Тема урока: Творческий проект «Наряд для завтрака»**  **Поисковый этап (1ч)** | | | | | | |
| Цель и задачи проектной деятельности  в 5 классе. Составные части творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Определять цель и задачи проекта «Наряд для завтрака». Искать и подбирать информацию по теме. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | п/я «Проект»  демонстрац.  карточки «Этапы проекта» |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(8ч)  **17. Тема урока: Подготовка деталей кроя к обработке.**  **Сметывание деталей изделия (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива фартука, юбки. Подготовка деталей кроя к обработке. Сметывание деталей изделия. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **18. Тема урока: Обработка кармана.**  **Обработка боковых срезов изделия (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность изготовления швейных изделий.Технология пошива фартука, юбки. Обработка накладных карманов и боковых срезов. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.  Работать по технологическим картам. Осуществлять самоконтроль и оценку качества изделия, анализировать ошибки. Овладевать безопасными приёмами труда. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **19. Тема урока: Обработка пояса-кулиски.**  **Обработка низа изделия (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива фартука, юбки. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Обработка низа изделия. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.  Работать по технологическим картам. Осуществлять самоконтроль и оценку качества изделия, анализировать ошибки. Овладевать безопасными приёмами труда. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **20. Тема урока: Обработка пояса-завязки.**  **Окончательная отделка изделия (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива фартука, юбки.Обработка пояса-завязки. Окончательная отделка изделия | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.  Работать по технологическим картам. Осуществлять самоконтроль и оценку качества изделия, анализировать ошибки. Овладевать безопасными приёмами труда. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (4ч)  **21. Тема урока: Аналитический этап проекта**  **Определение качества изделия** | | | | | | |
| Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки.Обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;  документирование результатов труда и проектной деятельности;  расчет себестоимости продукта труда.  Выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;  разработка варианта рекламы  выполненного объекта | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Проектная документация  Образцы проектных работ |  |  |
| **22. Тема урока: Защита проекта**  **Защита проекта (1ч)** | | | | | | |
| Критерии оценивания работы  Публичная защита проекта  Реклама изделия | Защищать публично свой проект и рекламировать.  Правильно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, не бояться критики. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Защита проекта | Проектные изделия  Проектная документация |  |  |
| Художественные ремесла (8ч)  **23.Тема урока: Декоративно-прикладное искусство.**  **Народные промыслы (1 ч)** | | | | | | |
| Понятие декоративно-прикладного искусства. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего региона, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам | Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия. Анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России. Посещать краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей). Находить и представлять информацию о народных промыслах своего региона, о способах и материалах, применяемых для украшения праздничной одежды в старину | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | опрос | п/я «Мой край родной, благословенный»  работы мастериц села |  |  |
| **24. Тема урока: Основы композиции.**  **Законы восприятия цвета (1 ч)** | | | | | | |
| Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиции. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции. Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции. Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов | Зарисовывать природные мотивы с натуры и осуществлять их стилизацию. Выполнять эскизы орнаментов для салфетки, платка, одежды, декоративного панно. Создавать графические композиции на листе бумаги или на ПК с помощью графического редактора | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы орнаментов русских народных промыслов  Наборы для рисования |  |  |
| **25. Тема урока: Лоскутное шитьё.**  **Подготовка к работе (1 ч)** | | | | | | |
| Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др. Материалы для лоскутного шитья, их подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона. | Изучать различные виды техники лоскутного шитья. Разрабатывать узор для лоскутного шитья на ПК с помощью графического редактора. Изготовлять шаблоны из картона или плотной бумаги. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы изделий  М 6-1 – Шаблон для изготовления лоскутных изделий  Набор ручных инструментов и приспособлений |  |  |
| **26. Тема урока: Технология изготовления прихватки (1ч)** | | | | | | |
| Выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия | Подбирать лоскуты ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия. Изготовлять образцы лоскутных узоров. Обсуждать наиболее удачные работы. Находить и представлять информацию об истории лоскутного шитья | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | М 6-1 – Шаблон для изготовления лоскутных изделий  Набор ручных инструментов и приспособлений |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности(2ч)  **27-34. Тема урока: Творческий отчет-презентация.**  **Итоги освоения технологии (1ч)** | | | | | | |
| Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Отчет  за год | Компьютер  презентации |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**По предмету:** Технология. **Направление**: Технологии ведения дома **«**6**» класс (34 ч) (ФГОС)**

| **Базовые понятия** | **Предметные результаты** | **УУД**  **(Р.П.К.)** | **Вид конт.** | **Оборудование и ресурсы** | **Дата план** | **Дата**  **факт** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Интерьер (1ч)  **1. Тема урока: Вводный урок. Интерьер жилого дома(1ч)** | | | | | | |
| Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей; зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон | Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Делать планировку комнаты подростка с помощью шаблонов и ПК. Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет оформления окон. Выполнять электронную презентацию по одной из тем: «Виды штор», «Стили оформления интерьера» и др. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Беседа и опрос | П/я «Знакомство с мастерской»  Инструкции по ТБ  Компьютер  п/я «Интерьер детской комнаты» |  |  |
| Интерьер (1)  **2. Тема урока: Комнатные растения в интерьере. Уход за комнатными растениями (1)** | | | | | | |
| Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Профессия садовник | Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями. Знакомиться с профессией садовник | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Энциклопедия комнатных растений  Растения кабинета технологии  Садовый инвентарь  Горшки  Почвосмесь |  |  |
| Кулинария (3ч)  **3. Тема урока: Рыба и мясо. Технология приготовления блюд из рыбы и мяса (1)** | | | | | | |
| Пищевая ценность рыбы и мяса. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и мяса.  Признаки доброкачественности. Условия и сроки хранения. Разделка рыбы и мяса. Санитарные требования при обработке. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и мяса. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд | Определять свежесть рыбы и мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определять качество термической обработки блюд из рыбы и мяса. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией повар. Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и мяса. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Оборудование кухни. Санитарно-технические требования  К25 – Техника безопасности при работе с ножом, газовой плитой и электроплитой  К 26 Первичная обработка рыбы и мяса |  |  |
| **4. Тема урока: Заправочные супы. Технология приготовления супов (1ч)** | | | | | | |
| Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу | Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять заправочный суп. Выбирать оптимальный режим работы нагревательных приборов. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивать приёмы мытья посуды и кухонного инвентаря. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд. Овладевать навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады (группы). Находить и представлять информацию о различных супах | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Пищевые вещества  К25 – Техника безопасности при работе с ножом, газовой плитой и электроплитой  К28 - Приготовление блюд из рыбы и мяса |  |  |
| **5. Тема урока: Приготовление обеда. Сервировка стола (1ч)** | | | | | | |
| Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами | Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Пищевые вещества  К26 – Первичная обработка рыбы  К27 – Сервировка стола  К28 – Приготовление блюд из рыбы и мяса |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (2ч)  **6-7. Тема урока: Творческий проект «Наряд для семейного обеда». (2ч)** | | | | |  |  |
| Цель и задачи проектной деятельности. Составные части творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Определять цель и задачи проекта «Наряд для семейного обеда». Искать и подбирать информацию по теме. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) |  | п/я «Проект»  карточки «Этапы проекта»  Образцы проектов |  |  |
| Материаловедение (2 ч)  **8-9. Тема урока: Химические волокна. Свойства химических тканей. Нетканые материалы (2ч)** | | | | | | |
| Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон | Составлять коллекции тканей  и нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Находить и представлять информацию о современных  материалах из химических волокон и об их применении в текстиле. Оформлять результаты исследований.  Знакомиться с профессией оператор на производстве химических волокон | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Ш-8 Классификация текстильных волокон  -Коллекции текстильных волокон  -Коллекции текстильных материалов  -Символы (карточки) ухода за одеждой  -Маркировочные  ленты от одежды |  |  |
| Конструирование швейных изделий (6 ч)  **10-11. Тема урока: Конструирование плечевой одежды. Снятие мерок с фигуры человека(2ч)** | | | | | | |
| Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. | Снимать мерки с фигуры человека  и записывать результаты измерений. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Ш8 - Размерные признаки фигуры девочки  Образцы плечевых изделий разных моделей  Сантиметровые ленты |  |  |
| **12-13. Тема урока: Построение чертежа изделия в М 1:4. Построение выкройки в натуральную величину (2ч)** | | | | | | |
| Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш12 - Построение чертежа плечевого изделия  Бумага для выкроек  Сантиметровые ленты  Чертежные принадлежности |  |  |
| **14-15. Тема урока: Моделирование плечевой одежды. Подготовка выкройки к раскрою (2ч)** | | | | | | |
| Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою | Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины.  Изучать приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучать приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие. Изготовлять выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек  и т. д. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш12 - Построение чертежа плечевого изделия  Бумага для выкроек  Ш14 - Разработка моделей  М 5-3 – Шаблон для моделирования |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(4ч)  **16-17. Тема урока: Подготовка ткани к раскрою. Раскрой швейного изделия (2ч)** | | | | | | |
| Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с портновскими булавками. | Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш9 - Раскладки выкроек на ткани  Ткань для проектного изделия  Набор инструментов |  |  |
| **18-19 Тема урока: Технология дублирования деталей. Дублирование деталей флизелином (2ч)** | | | | | | |
| Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. | Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы утюгом. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция) | Пр/р | Набор инструментов и приспособлений, ткань  Клеевые прокладки  Инструкции по ТБ |  |  |
| Технологии проектной деятельности(2ч)  **20-21. Тема урока: Инструктаж ТБ.Творческий проект «Наряд для семейного обеда» (2ч)** | | | | | | |
| Цель и задачи проектной деятельности  в 6 классе. Составные части творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Определять цель и задачи проекта «Наряд для семейного обеда». Искать и подбирать информацию по теме. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) |  | п/я «Проект»  карточки «Этапы проекта»  Проектная документация |  |  |
|  | | | | | | |
| Швейная машина (1 ч)  **22.Тема урока: Машинная игла. Приспособления к швейной машине (1ч)** | | | | | | |
| Устройство машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины | Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину  к работе. Выполнять регулирование качества зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки.  Выполнять обмётывание петли на швейной машине. Пришивать пуговицу с помощью швейной машины. Овладевать безопасными приёмами работы на швейной машине. Находить и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | М1 – Схема машины 2М. Строение швейной машины  М5 – Машинная игла  М6 – Регулятор натяжения ниток. Моталка  М7 – Регулятор строчек машин всех видов |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(5ч)  **23. Тема урока: Приемы работы на швейной машине. Изготовление образцов машинных работ (1ч)** | | | | | | |
| Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием. Классификация машинных швов: соединительные (и обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). | Изготовлять образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Швейные машины  Набор инструментов и приспособлений, ткань  Образцы машинных швов |  |  |
| **24. Тема урока: Технология обработки мелких деталей. Обработка мягкого пояса (1ч)** | | | | | | |
| Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. | Обрабатывать мелкие детали (мягкий пояс, бретели и др.) проектного изделия обтачным швом. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **25. Тема урока: Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки (1ч)** | | | | | | |
| Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. | Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **26. Тема урока: Обработка среднего шва изделия. Обработка плечевых срезов и рукавов (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **27. Тема урока: Обработки срезов обтачкой. Обработка нижнего среза (1ч)** | | | | | | |
| Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (1ч) | | | | | | |
| **28. Тема урока: Защита проекта (1ч)** | | | | | | |
| Критерии оценивания работы  Публичная защита проекта  Реклама изделия | Защищать публично свой проект и рекламировать.  Правильно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, не бояться критики. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Защита проекта | Проектные изделия  Проектная документация |  |  |
| Художественные ремесла (4ч)  **29.Тема урока: Инструменты и материалы для вязания. ТБ. Основные виды петель при вязании крючком (1ч)** | | | | | | |
| Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. | Изучать материалы и инструменты для вязания. Подбирать крючок и нитки для вязания. Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий. Находить и представлять информацию об истории вязания | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | опрос | п/я «Мой край родной, благословенный»  Работы мастериц села (мам и бабушек)  Наборы для вязания  Образцы изделий |  |  |
| **30. Тема урока: Вязание полотна. Вязание по кругу (1 ч)** | | | | | | |
| Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий |  | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Наборы для вязания  Образцы изделий |  |  |
| **31. Тема урока: Вязание спицами. Лицевые и изнаночные петли (1 ч)** | | | | | | |
| Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. | Подбирать спицы и нитки для вязания. Вязать образцы спицами. Находить и представлять информацию о народных художественных промыслах, связанных с вязанием спицами. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы изделий  Наборы для вязания |  |  |
| **32. Тема урока: Вязание цветных узоров. Компьютер и вязание (1ч)** | | | | | | |
| Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК | Вязать образцы спицами.  Создавать схемы для вязания с помощью ПК | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы узоров составленных на ПК |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (2ч)  **33-34. Тема урока: Творческий отчет-презентация. Итоги освоения технологии (2ч)** | | | | | | |
| Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Отчет  за год | Компьютер  Презентации |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**По предмету:** Технология. **Направление**: Технологии ведения дома **«**7**» класс (34 ч) (ФГОС)**

| **Базовые понятия** | **Предметные результаты** | **УУД**  **(Р.П.К.)** | **Вид конт.** | **Оборудование и ресурсы** | **Дата план** | **Дата**  **факт** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Технологии дом. хозяйства (1ч)  **1. Тема урока: Вводный урок. Освещение жилого помещения.** | | | | | | |
| Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Беседа и опрос | П/я «Знакомство с мастерской»  Инструкции по ТБ  п/я «Профессия - дизайнер» |  |  |
| Технологии дом.хозяйства (1ч)  **2. Тема урока: Гигиена жилища.Бытовые электроприборы (1ч)** | | | | | | |
| Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки  Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор | Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений  Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностейи доходов семьи | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | п/я «Как облегчить труд домохозяйки»  Образцы моющих средств, для уборки помещений. |  |  |
| Кулинария (3 ч)  **3. Тема урока: Молоко и кисломолочные продукты. Приготовление блюд из молока (1ч)** | | | | | | |
| Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. | Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Приготовлять молочный суп, молочную кашу или блюдо из творога. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Оборудование кухни. Санитарно-технические требования  К25 – Техника безопасности при работе с ножом, газовой плитой и электроплитой, с горячими жидкостями. |  |  |
| **4. Тема урока: Изделия из жидкого теста. Приготовление блинов (1ч)** | | | | | | |
| Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами | Определять качество мёда органолептическими методами. Приготовлять изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | К24 – Пищевые вещества  К25 – Техника безопасности при работе с ножом, газовой плитой и электроплитой  К28 – Приготовление блюд из яиц, муки |  |  |
| **5. Тема урока: Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (1ч)** | | | | | | |
| Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК | Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | п/я «Культура поведения за столом»  п/я «Сервировка стола»  К27 – Сервировка стола |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (1ч)  **6. Тема урока: Творческий проект «Праздничный наряд». (1ч)** | | | | |  |  |
| Цель и задачи проектной деятельности. Составные части творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Определять цель и задачи проекта «Праздничный наряд». Искать и подбирать информацию по теме. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) |  | п/я «Проект»  карточки «Этапы проекта»  Образцы проектов |  |  |
| Материаловедение (1 ч)  **7. Тема урока: Классификация текстильных волокон. Свойства шерстяных волокон. Свойства шелковых волокон. (1ч)** | | | | | | |
| Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Ш-8 Классификация текстильных волокон  -Коллекции текстильных волокон  -Коллекции текстильных материалов  -Символы (карточки) ухода за одеждой  -Маркировочные  ленты от одежды |  |  |
| Конструирование швейных изделий (3 ч)  **8. Тема урока: Конструирование поясной одежды. Снятие мерок с фигуры человека(1ч)** | | | | | | |
| Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Л/р | Ш8 - Размерные признаки фигуры девочки  Сантиметровые ленты |  |  |
| **9. Тема урока: Построение чертежа изделия в М 1:4. Построение выкройки в натуральную величину (1ч)** | | | | | | |
| Построение чертежа прямой юбки | Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш12 - Построение чертежа прямой юбки  Бумага для выкроек  Сантиметровые ленты  Чертежные принадлежности |  |  |
| **10. Тема урока: Моделирование швейных изделий. Подготовка выкройки к раскрою (1ч)** | | | | | | |
| Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета | Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш12 - Построение чертежа юбки  Бумага для выкроек  Ш14 - Разработка моделей  М 5-3 – Шаблон для моделирования |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(2ч)  **11. Тема урока: Подготовка ткани к раскрою. Раскрой швейного изделия (1ч)** | | | | | | |
| Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с портновскими булавками. | Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Ш9 - Раскладки выкроек на ткани  Ткань для проектного изделия  Набор инструментов |  |  |
| **12. Тема урока: Технология дублирования деталей. Дублирование деталей флизелином (1ч)** | | | | | | |
| Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. | Дублировать детали пояса клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы утюгом. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция) | Пр/р | Набор инструментов и приспособлений, ткань  Клеевые прокладки  Инструкции по ТБ |  |  |
| Технологии проектной деятельности(2ч)  **13Тема урока: Инструктаж ТБ.Творческий проект « Праздничный наряд» (1ч)** | | | | | | |
| Цель и задачи проектной деятельности  в 7 классе. Составные части творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | Определять цель и задачи проекта «Праздничный наряд». Искать и подбирать информацию по теме. Изучать этапы выполнения проекта. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) |  | п/я «Проект»  карточки «Этапы проекта»  Проектная документация |  |  |
| **14. Тема урока: Ручные работы. Изготовление образцов ручных работ (1ч)** | | | | | | |
| Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. | Изготовлять образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Набор ручных инструментов и приспособлений, ткань  Инструкции по ТБ  Образцы ручных швов и строчек |  |  |
| Швейная машина (2 ч)  **15-16. Тема урока: Уход за швейной машиной. (2ч)** | | | | | | |
| Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей | Выполнять чистку и смазку швейной машины. Находить и представлять информацию о видах швейных машин последнего поколения | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | М1 – Схема машины 2М. Строение швейной машины  М2 – Схема смазки ш/машины. |  |  |
| Технология изготовления швейных изделий(7ч)  **17-18. Тема урока: Приемы работы на швейной машине. Изготовление образцов машинных работ (2ч)** | | | | | | |
| Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. | Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготовлять образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Швейные машины  Набор инструментов и приспособлений, ткань  Образцы машинных швов |  |  |
| **19. Тема урока: Технология обработки среднего шва юбки. Обработка застежки-молнии(1ч)** | | | | | | |
| Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. | Обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **20. Тема урока: Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки (1ч)** | | | | | | |
| Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. | Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **21. Тема урока: Обработка вытачек и боковых срезов юбки. Обработка притачного пояса (1ч)** | | | | | | |
| Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| **22-23.Тема урока: Выметывание петли на поясе. Обработка нижнего среза юбки (2ч)** | | | | | | |
| Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Набор инструментов и приспособлений |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (4ч)  **24-25. Тема урока: Аналитический этап проекта. Определение качества изделия (2ч.)** | | | | | | |
| Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;  документирование результатов труда и проектной деятельности;  расчет себестоимости продукта труда.  Выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;  разработка варианта рекламы  выполненного объекта | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Проектные изделия  Проектная документация  Образцы проектных работ |  |  |
| **26-27. Тема урока: Защита проекта (2ч)** | | | | | | |
| Критерии оценивания работы  Публичная защита проекта  Реклама изделия | Защищать публично свой проект и рекламировать.  Правильно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, не бояться критики. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Защита про-екта | Проектные изделия  Проектная документация |  |  |
| Художественные ремесла (7ч)  **28.Тема урока: Ручная роспись тканей. Батик (1 ч)** | | | | | | |
| Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Оп-рос | п/я «Мой край родной, благословенный»  Работы мастериц села (мам и бабушек)  Образцы изделий |  |  |
| **29-30 Тема урока: Вышивка. Инструктаж по ТБ. Виды ручных стежков (2 ч)** | | | | | | |
| Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. | Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Наборы для вышивания  Образцы изделий  Образцы стежков |  |  |
| **31. Тема урока: Шов «крест».Шов «Гладь» (1ч)** | | | | | | |
| Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. | Выполнять образцы вышивки швом крест. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК. Знакомиться с профессией вышивальщица. | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы изделий  Наборы для вышивания  Образцы узоров составленных на ПК |  |  |
| **32. Тема урока: Вышивкаатласными лентами (1ч)** | | | | | | |
| Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица | Выполнять образцы вышивки атласными лентами  Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Пр/р | Образцы изделий  Наборы для вышивания |  |  |
| Технологии исследовательской и опытнической деятельности (2ч)  **33-34. Тема урока: Творческий отчет-презентация. Итоги освоения технологии (2ч)** | | | | | | |
| Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Познавательные УУД (общеучебные)  (постановка и решение проблем)  Регулятивные УУД  (целеполагание, планирование, оценка, волевая саморегуляция)  Коммуникативные УУД  (планирование учебного сотрудничества, лидерство и согласование действий с партнерами) | Отчет  за год | Компьютер  Презентации |  |  |